



# La Camillienne

Rapport d'activités saison 2024/2025







## **Faits marquants :**

- \* Accueil de nouveaux membres au conseil d'administration
- \* Changement de présidence
- \* Fin des travaux d'électricité de la salle de spectacle et mise aux normes de nos locaux, suivi d'un avis favorable de la commission de sécurité
- \* Fin des travaux de l'espace jeunesse et ouverture aux jeunes
- \* Inauguration de la salle de spectacle le soir de la Fête de La Camillienne
- \* Ouverture de l'accompagnement à la scolarité au centre social CAF
- \* Lancement du projet parentalité
- \* 350 jeunes ont pu assister à des épreuves de Jeux Olympiques et Paralympique
- \* Développement des projets culturels et
- \* Organisation du 1<sup>er</sup> camp foot en lien avec le pôle enfance et jeunesse







## Table des matières

|                                                                                   |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Le Pôle enfance</b>                                                         | <b>6</b>  |
| Les maternelles                                                                   | 7         |
| Les primaires                                                                     | 11        |
| Vers le Pôle Jeunesse : la continuité éducative                                   | 15        |
| <b>2. Le Pôle jeunesse</b>                                                        | <b>16</b> |
| Le Club Ado                                                                       | 17        |
| Les Lycéens                                                                       | 17        |
| Les 18-25 ans                                                                     | 18        |
| Les Grands Jeunes et le Comité Jeunes                                             | 18        |
| Les soirées thématiques                                                           | 19        |
| On s'la coule 12, un festival par et pour les jeunes                              | 19        |
| L'antenne Louise Jacobson                                                         | 20        |
| <b>3. Le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS)</b>                 | <b>22</b> |
| Missions                                                                          | 23        |
| Projets et activités éducatives                                                   | 23        |
| <b>4. Les vacances : un temps de respiration et d'aventure</b>                    | <b>26</b> |
| Le Centre de loisirs                                                              | 27        |
| Camp d'été                                                                        | 27        |
| Camp montagne                                                                     | 28        |
| Camp de Pâques                                                                    | 30        |
| Les stages pour les 11-17 ans                                                     | 32        |
| <b>5. Accueil des stagiaires, des volontaires en service civique et formation</b> | <b>34</b> |
| La Camillienne : formateur de jeunes                                              | 35        |
| Vers le Pôle Culturel : ouverture et créativité                                   | 35        |
| <b>6. Formation &amp; enseignement des arts du spectacle vivant</b>               | <b>36</b> |
| Hip-hop                                                                           | 37        |
| Baby Gym                                                                          | 37        |
| Théâtre                                                                           | 37        |
| Musique                                                                           | 38        |
| Les stages Arts de la scène                                                       | 38        |
| <b>7. Pôle culturel : un espace d'expression et de rencontres</b>                 | <b>40</b> |
| État des lieux                                                                    | 41        |
| Programmation culturelle de La Camillienne                                        | 41        |
| Implication dans des événements partenaires                                       | 42        |
| Une salle de spectacle pluridisciplinaire                                         | 44        |
| Travaux et professionnalisation de la salle                                       | 45        |
| Mise en valeur et utilisation des locaux                                          | 46        |
| <b>8. La Fête de La Camillienne, une fête de quartier</b>                         | <b>48</b> |
| Les objectifs                                                                     | 49        |
| Les animations                                                                    | 49        |
| Zoom sur la Fête de la musique                                                    | 49        |
| <b>9. Une démarche globale de développement durable</b>                           | <b>52</b> |
| <b>10. Communication et visibilité</b>                                            | <b>54</b> |
| <b>11. Les perspectives pour 2025/2026</b>                                        | <b>56</b> |



1.

**Le Pôle**

**enfance :**

grandir, découvrir,  
s'épanouir



Le Pôle Enfance de La Camillienne constitue l'un des piliers historiques de l'association. Il accompagne chaque année des dizaines d'enfants de 3 à 11 ans dans un cadre bienveillant, où l'apprentissage, la curiosité et la convivialité sont au cœur du projet éducatif. En 2024-2025, les équipes ont redoublé d'énergie pour faire de chaque moment un espace de découverte, de créativité et d'épanouissement personnel. Les enfants ont été acteurs de leurs loisirs, dans un esprit de partage, de coopération et de citoyenneté.

## **Les maternelles (3-6 ans)**

### **L'accueil du Saint-Esprit – Intentions pédagogiques et temps forts de l'année**

#### **> Intentions et objectifs**

Cette année, 32 enfants de maternelle ont été inscrits à l'accueil de loisirs du Saint-Esprit, encadrés chaque mercredi par une équipe composée de trois animateurs et d'un directeur.

L'accueil a fonctionné de 8h15 à 18h00 dans les locaux de l'école Saint-Esprit, dans la continuité du projet éducatif de La Camillienne et des valeurs portées par la fédération FACEL, qui favorisent l'épanouissement, la coopération et la découverte.

Les objectifs pédagogiques de l'équipe se sont articulés autour de trois grands axes :

- Favoriser l'autonomie et le vivre ensemble,
- Encourager la créativité et la découverte culturelle,
- Soutenir l'ouverture sur le monde et la coopération entre les centres.

#### **> Favoriser l'autonomie**

L'un des principaux axes de cette année a été de permettre aux enfants de gagner en autonomie dans leurs gestes, leurs choix et leurs interactions.

Les animateurs ont veillé à créer un cadre sécurisant où les enfants peuvent expérimenter, essayer et se tromper, afin de développer la confiance en soi et le sens des responsabilités.

Les activités ont été organisées sous forme de projets d'animation comportant des objectifs communs à chaque séance. Ces projets — cuisine, sport, découverte du monde, arts et nature — ont permis d'assurer une continuité éducative tout au long de l'année.

Chaque thème était adapté aux besoins et au développement des enfants de 3 à 6 ans, favorisant ainsi une progression cohérente des apprentissages.

Les ateliers cuisine, proposés une semaine sur deux, ont été particulièrement appréciés. Les enfants ont pu préparer leur goûter, découvrir de nouveaux aliments, manipuler les ustensiles, et partager un moment convivial en groupe. Ces temps leur ont permis de renforcer leur motricité fine, leur concentration et leur sens de l'organisation, tout en s'appropriant la notion de responsabilité collective.

#### **> Favoriser le vivre ensemble**

Le vivre ensemble est resté au cœur du projet éducatif de l'accueil du Saint-Esprit.

Les jeux collectifs, les grands jeux bimensuels et les projets partagés avec les primaires ont constitué autant d'occasions pour apprendre la coopération, l'écoute et le respect de l'autre.

Ces moments ont permis aux enfants de mieux comprendre les règles de vie en groupe, de

réguler leurs émotions et de s'entraider dans les activités du quotidien.

La fête de Noël a été l'un des temps forts de l'année : les enfants de maternelle ont participé à un spectacle commun avec les primaires, se produisant sur scène devant les familles. Cette expérience a contribué à développer leur confiance en eux, leur aisance à s'exprimer et leur sentiment d'appartenance à une même communauté éducative.

### **> Encourager la créativité et la découverte culturelle**

Tout au long de l'année, les enfants ont pris part à une grande diversité d'activités artistiques et culturelles : peinture, modelage, théâtre, danse, expression corporelle, mais aussi création d'objets collectifs et de décorations selon les saisons.

Ces ateliers ont nourri leur imagination, renforcé leur motricité fine et leur capacité à s'exprimer autrement que par la parole.

Les projets thématiques — sportifs, culinaires ou de découverte du monde — ont été conçus pour favoriser l'éveil et la curiosité des enfants. Chaque projet a encouragé l'exploration, la coopération et l'expérimentation, valeurs centrales du projet pédagogique.

### **> Soutenir l'ouverture sur le monde**

L'ouverture sur le monde s'est concrétisée à travers plusieurs projets et sorties collectives, invitant les enfants à découvrir de nouveaux environnements, à s'ouvrir à d'autres cultures et à aller à la rencontre de nouveaux publics.

La sortie commune au zoo, organisée en partenariat avec les autres accueils maternels de la fédération FACEL, a été un grand moment de partage et d'émerveillement. Elle a permis aux enfants d'observer la diversité du monde animal tout en vivant une journée conviviale avec d'autres centres parisiens.

En fin d'année, les enfants ont également participé à une grande sortie au Parc Floral, rassemblant l'ensemble des accueils de loisirs et le pôle jeunesse de La Camillienne. Cette journée festive a symbolisé la clôture de l'année et a permis aux enfants de se retrouver dans un cadre naturel, propice à la découverte, au jeu et à la rencontre.

## **■ L'accueil de l'Immaculée Conception – Intentions pédagogiques et temps forts de l'année**

### **> Intentions, objectifs et vie quotidienne**

L'accueil de loisirs maternels de l'Immaculée Conception est ouvert chaque mercredi de 8h00 à 18h pendant les périodes scolaires. Celui-ci se déroule dans les locaux de l'école privée de l'Immaculée conception située dans le secteur de Bel-Air. Bien que nous partageons les lieux, nous disposons d'espaces dédiés pour nos activités : un gymnase couvert, un réfectoire, trois grandes cours semi-couvertes, une cuisine avec réserve, des sanitaires à chaque étage et une salle de sieste / motricité. Nous trouvons également de nombreuses salles de classe auxquelles nous n'avons pas accès.

Comme chaque année, nous accueillons, tous les mercredis, 65 enfants à la journée ou à la demi-journée, âgés de 3 à 5 ans. Les enfants sont répartis en 3 sections de 15 à 20 enfants selon leur classe d'origine ou selon leurs dates de naissances (poussins, pandas, crocodiles).

Afin de favoriser le sentiment d'appartenance, la communication et l'imagination, nous avons personnalisé le nom des sections. Chaque section bénéficie d'un accompagnement adapté





pour favoriser leur épanouissement avec 3 animateurs par section.

L'équipe est composée de :

- 4 animateurs titulaires du BAFA ou équivalence,
- 4 animateurs en cours de formation,
- 1 service civique, plus occasionnellement quelques bénévoles et étudiants ou stagiaires.

Les enfants inscrits sur notre accueil de loisirs sont principalement scolarisés à l'Immaculée Conception ou Saint Michel de Picpus cependant nous proposons l'accueil à tous sans distinction sociale ou religieuse.

Notre objectif est de faire un lieu de loisirs, de détente et de découverte au sein duquel les enfants se sentent en sécurité et évoluent de façon autonome encouragée par la présence et l'implication des animateurs. Rendre les enfants acteurs de leurs loisirs nécessite un accompagnement constant des animateurs. Les objectifs pédagogiques choisis principalement sur l'épanouissement des enfants en respectant leurs besoins et leur rythme biologique. L'implication des familles a également une place privilégiée dans les actions proposées au quotidien.

#### **> Favoriser l'apprentissage de l'autonomie, la responsabilité et le vivre ensemble qualitatif**

Faire seul est littéralement une des seules envies des enfants. Dès ses premiers pas, il expérimente l'indépendance et va à présent vouloir à sa façon participer, contribuer et vouloir



faire seul. L'autonomie permet à l'enfant de grandir et d'apprendre à être responsable, le tout dans un climat de joie..

### **> Accompagner l'enfant dans la découverte, l'ouverture sur autrui et sur le monde extérieur**

Le vivre ensemble c'est apprendre le fonctionnement de la collectivité, apprendre le partage, le respect du matériel et des autres personnes présentes sur nos locaux. Les enfants prennent le temps de comprendre, d'apprendre et de questionner accompagnés par l'équipe d'animation. Grâce aux sorties pédagogiques proposées tout au long de l'année, les enfants font naître leur curiosité et s'émerveillent face à des éléments de la vie quotidienne tels que la nature qu'ils côtoient tous les jours.

Le centre de loisirs accueille des enfants issus de plusieurs milieux sociaux et d'origines diverses, cela permet de faire des découvertes et de nouvelles connaissances. Ils apprennent aussi des autres grâce à des ateliers parents-enfants proposés par l'équipe d'animation.

### **> Valoriser l'implication des familles dans la vie de la structure**

Nous essayons au maximum de privilégier des temps d'accueil et d'échanges personnalisés pour chaque famille et enfant lors des temps d'accueil le matin et le soir. Les équipes sont régulièrement sensibilisées et formées quant à l'importance de la création d'un lien entre professionnels et animateurs. Cela peut passer par des échanges réguliers, l'organisation de goûters festifs et animés chaque dernier mercredi avant les vacances, la sollicitation des familles pour des temps d'animation, de sorties ou pour des événements liés à l'association. Afin que les familles puissent vivre chaque moment du centre de loisirs, nous avons créé un blog photo en ligne consultable à tout moment.





## **Les primaires (6-10 ans)**

Du côté des primaires, l'énergie et la curiosité des enfants ont nourri une dynamique enthousiasmante. Répartis entre les sites de l'Immaculée Conception et de La Camillienne, ils ont participé à des projets thématiques qui favorisent l'expression, la coopération et la citoyenneté.

### **■ L'accueil de l'Immaculée Conception primaires**

Nous avons eu la joie d'accueillir à l'Immaculée Conception primaires, 114 enfants, dont 77 uniquement les mercredis, 27 les soirs de semaine et 9 présents les soirs et le mercredi.

Les jeunes ont été accueillis tous les soirs de 16h30 à 18h30 et la journée du mercredi, de 8h30 à 18h30 par une équipe de 8 animateurs, incluant un volontaire en service civique, dans les locaux de la paroisse de l'Immaculée Conception, situés 13 rue Marsoulan. Nous avons également accueilli pendant deux mois un stagiaire en BUT animation.

Sur l'aide aux devoirs, nous avons eu la chance de pouvoir compter sur 8 bénévoles issus d'un foyer étudiant proche de l'accueil ainsi que sur plusieurs autres bénévoles, notamment venus grâce aux contacts avec la paroisse. Les jeunes ont pu ainsi être suivis de près, en proposant notamment un suivi quasi individualisé aux enfants en ayant le plus besoin. Par ailleurs, nous avons eu l'occasion de rencontrer les différents directeurs d'école pour évoquer ensemble des moyens de mieux accompagner les jeunes issus de leurs établissements, accueillis pour l'aide aux devoirs.

Les mercredis, nous avons eu à cœur de continuer à porter notre projet pédagogique en étant particulièrement attentifs à aider les jeunes à développer leur vie intérieure, ce qui a notamment été permis par la présence régulière du Père Timothée le matin. Nous avons également développé l'esprit de service des jeunes, à travers un système d'équipe inter-âges, permettant à tous les jeunes de participer à la vie collective de l'accueil. Enfin, les différentes sorties, en particulier les inter-centres et la croisière en bateau-mouche, ont été des temps forts de notre année, en offrant des rencontres avec d'autres jeunes d'associations parisiennes proches de la nôtre, et en aidant aussi les jeunes à mieux connaître leur ville.

### **■ L'accueil de de loisirs Secteur Saint-Esprit**

#### **> Effectifs**

L'accueil de loisirs du mercredi à La Camillienne a accueilli cette année 100 enfants âgés de 6 à 10 ans, provenant à la fois d'écoles publiques (Wattignies, Charenton, Daumesnil, Michel Bizot, La Brèche aux loups) et privées (Saint-Esprit et Saint-Eloi) répartis sur deux lieux (8 rue de la Durance et au 12 rue des Meuniers). Ce public, à la fois varié et représentatif de la mixité sociale et culturelle du 12<sup>e</sup> arrondissement, a bénéficié d'un cadre d'accueil attentif à la diversité des rythmes, des besoins et des personnalités de chacun. L'équipe d'animation a œuvré chaque semaine pour offrir un espace d'épanouissement, de socialisation et de créativité.

#### **> Organisation des mercredis**

La journée du mercredi suit une structure stable, adaptée au rythme des enfants :

- Accueil échelonné entre 8h et 9h30 dans une ambiance calme et bienveillante ;
- Temps « boost » collectif pour réveiller l'énergie du groupe à travers des jeux ou danses ;
- Ateliers du matin (sport, art, culture, nature, théâtre, journalisme, écologie...) favorisant la découverte et la coopération ;
- Repas collectif pris en petits groupes avec les animateurs, renforçant le lien éducatif ;
- Temps calme en début d'après-midi, souvent accompagné de lectures ou de jeux de société ;
- Grand jeu en milieu d'après-midi, plongeant les enfants dans un imaginaire collectif (jeux de rôle, chasses au trésor, olympiades, enquêtes, etc.) ;
- Goûter et accueil des parents en fin de journée, propices à la transmission et à l'échange informel.

### > Projets d'animation

Les axes pédagogiques choisis pour l'année — apprendre à vivre ensemble et stimuler la curiosité et la créativité — ont servi de fil conducteur à l'ensemble du projet d'animation. À travers des activités variées, les enfants ont été encouragés à coopérer, à prendre des initiatives, à s'exprimer, et à développer leur sens de la responsabilité :

- Les commissions hebdomadaires (journal de bord, ange gardien, temps boost, ménage) ont permis d'impliquer les enfants dans la vie du centre ;
- La commission journal de bord a alimenté un blog accessible aux familles pour suivre les projets du groupe ;
- La commission ange gardien a instauré des gestes d'attention et de bienveillance entre enfants ;
- La commission temps boost a donné aux enfants l'occasion d'animer eux-mêmes un temps collectif, favorisant la confiance en soi et la prise de parole ;
- Les temps de partage, animés chaque semaine en partenariat avec le séminariste de la paroisse du Saint-Esprit, ont offert un espace d'expression et de réflexion autour de valeurs universelles : amitié, entraide, pardon, partage. Ces moments, ouverts à tous, ont contribué à nourrir la dimension éducative et citoyenne de l'accueil.

L'année a également été marquée par plusieurs projets d'animation à long terme, portés par l'équipe et les enfants :

- Un projet nature et écologie (fabrication d'un hôtel à insectes, création d'un herbier, sensibilisation à la biodiversité) ;
- Un projet théâtre (mise en scène d'une courte pièce présentée lors de la Fête de Noël) ;
- Un projet musique (fabrication d'instruments et initiation au rythme collectif) ;
- Un projet solidaire de vente de gâteaux visant à financer une sortie collective.

Enfin, l'année a été rythmée par de grands temps collectifs : Olympiades de La Facel, Escapades de la Camillienne, Ciné-goûters, Kermesse du Saint-Esprit, Fête de Noël et Fête de fin d'année. Ces moments festifs ont permis de rassembler les différents centres, de renforcer la cohésion et de valoriser le travail des enfants à travers des spectacles et des créations collectives.

## ■ Sorties et événements

Les sorties et grands jeux demeurent des moments attendus par tous.

### > Escapades

Pour cette nouvelle édition, 36 enfants issus des accueils de loisirs de La Camillienne sont



repartis à Jambville pour un séjour en pleine nature placé sous le signe de l'aventure et de la découverte.

Au fil du week-end, ils ont pu se rapprocher de la nature à travers un imaginaire commun et des activités de construction en bois leur permettant d'apprendre à bâtir ensemble des éléments simples du quotidien : tables, bancs, cabanes... Tout en développant leur sens de la coopération et du vivre ensemble.

### > Olympiades

Pour cette première édition des Olympiades organisée à Paris, La Camillienne a eu l'honneur d'accueillir l'événement (au 12 rue des Meuniers et à Léo Lagrange)

Cette journée a rassemblé 260 jeunes venus des différents accueils de loisirs et structures de la fédération FACEL d'Île-de-France.

L'ensemble de nos équipes d'animation permanentes s'est pleinement mobilisé, aussi bien pour la préparation logistique que pour l'encadrement et l'animation des épreuves.

L'objectif de cette rencontre était de faire de ces Olympiades un moment fort de partage, de convivialité et d'émulation collective. Les jeunes ont ainsi pu vivre une expérience sportive et fédératrice, marquée par la coopération, la solidarité et la célébration du vivre ensemble.



### > Fête de Noël

Comme chaque année, nous avons eu le plaisir d'accueillir les familles des centres de loisirs pour un moment de convivialité et de fête le 14 décembre 2024. Les familles ont contribué à l'événement en apportant chacune un plat à partager pour créer un buffet chaleureux et convivial.

Durant cet après-midi festif, les enfants ont pu présenter leurs créations lors d'un marché de

Noël, exposant fièrement leurs œuvres réalisées en ce début d'année. Les maternelles comme les primaires ont offert des représentations théâtrales, mêlant chants et petites scènes préparées avec soin, pour le plus grand plaisir des familles.

Pour clôturer ce moment magique, nous avons eu la joie de procéder à une distribution de cadeaux à tous les jeunes présents. Cet événement a été l'occasion de partager la magie de Noël, de célébrer la créativité des enfants et de renforcer les liens entre les familles et les équipes de La Camillienne.

### **> Sortie commune**

Le 25 juin 2025, une grande partie des jeunes du pôle enfance et du pôle jeunesse s'est retrouvée au Parc Floral pour une sortie commune, réunissant les maternelles, les primaires et les collégiens. Les enfants ont pu profiter d'un jeu de piste à travers le parc, alliant observation, réflexion et esprit d'équipe, tout en partageant des temps informels propices aux échanges et aux retrouvailles. Cette journée a été l'occasion de renforcer les liens entre les enfants, qui se côtoient tout au long de l'année lors des différents accueils, vacances, mini-séjours et camps, avant de profiter d'une pause estivale bien méritée.

### **> Kermesse du Saint Esprit**

La kermesse de la paroisse du Saint-Esprit, qui s'est déroulée du 29 novembre au 1<sup>er</sup> décembre 2024, a de nouveau réuni petits et grands autour d'un week-end festif et animé. La Camillienne a proposé une diversité d'activités originales, résultat d'une collaboration étroite entre paroissiens et membres de l'association. Les visiteurs ont pu passer d'ateliers de jeux traditionnels en bois à un espace de jeux vidéo rétro, alliant ainsi le charme du passé et les plaisirs plus modernes. Ce mélange a créé une atmosphère conviviale favorisant les échanges entre générations, en renforçant les liens entre enfants, adolescents et adultes.

### **Journées d'amitié de la paroisse de l'Immaculée conception**

Comme les années précédentes, nous nous sommes investis dans la préparation de ces deux grandes journées de fête pour la paroisse, qui avaient une résonance particulière puisqu'elle fêtait en 2025 ses 150 ans. La chasse au trésor, préparée et animée par nos équipes a connu un grand succès auprès des familles qui sont venues nombreuses profiter des différentes activités proposées en lien cette année avec la musique.

### **> Les sorties de La Facel**

Le 14 décembre 2024, des jeunes issus des accueils de loisirs de tous les quartiers de Paris se sont retrouvés pour une balade en bateau-mouche sur la Seine. Pour beaucoup, c'était une première occasion de découvrir Paris depuis l'eau, d'admirer ses monuments emblématiques et de s'immerger dans l'histoire de la capitale, tout en partageant des moments de joie et de convivialité avec les animateurs.

Plus tard dans l'année, le 11 juin, les maternelles ont participé à une sortie au Zoo de Vincennes, avec les mêmes objectifs : émerveillement, découverte du monde animal, apprentissage ludique et renforcement des liens entre enfants et animateurs !

Ces événements, au-delà de leur aspect ludique, sont pensés comme des temps éducatifs à part entière : ils encouragent la curiosité, l'autonomie et l'ouverture à la culture. Les échanges





entre enfants, familles et équipes d'animation ont également renforcé le lien de confiance et la convivialité.

## **Vers le Pôle Jeunesse : la continuité éducative**

Les actions menées au sein du Pôle Enfance préparent naturellement les jeunes à rejoindre les espaces du Pôle Jeunesse. L'autonomie, la coopération et l'envie d'agir sont cultivées dès le plus jeune âge, pour que la transition vers les programmes d'adolescents se fasse dans la confiance et la continuité. Ce lien fort entre les deux pôles illustre la cohérence éducative du projet global de La Camillienne.



**2.**

**Le Pôle**

**jeunesse :**

un tournant et une  
nouvelle dynamique

L'année 2024-2025 a marqué une étape majeure pour le Pôle Jeunesse de La Camillienne. Avec l'ouverture du nouveau local jeunesse au 39 rue des Meuniers, à proximité du siège historique, une nouvelle page s'est écrite. Cet espace, pensé comme un véritable lieu de vie, est rapidement devenu un repère pour les jeunes du quartier. Convivial, inclusif et porteur de projets, il illustre la volonté de l'association de proposer un environnement propice à l'expression, à l'autonomie et à l'épanouissement.

Ce tournant structurel s'est accompagné d'une évolution dans les pratiques : une plus grande implication des jeunes dans les projets, un élargissement du public accueilli et une montée en puissance des dynamiques participatives. Le Pôle Jeunesse s'affirme aujourd'hui comme un espace d'expérimentation et d'engagement citoyen.

## **Le Club Ado**

Le Club Ado poursuit sa mission d'accueil, d'écoute et de développement des jeunes de 11 à 15 ans. Les activités proposées tout au long de l'année ont permis à chacun de trouver sa place et d'exprimer sa créativité. Jeux de société, ateliers artistiques, jeux vidéo, débats, activités sportives et sorties culturelles ont rythmé les après-midis, dans une ambiance conviviale et bienveillante. Les mercredis ont été consacrés à des projets plus approfondis : découverte des cinq continents, exploration de Paris, création musicale, mois du sport et mois de la cuisine. Ces projets mensuels ont encouragé la curiosité et la responsabilisation des jeunes, tout en valorisant leurs talents et leur autonomie.

Les « croq party » du vendredi midi sont devenues un rituel attendu, favorisant la cohésion et les échanges autour de repas simples et conviviaux. Ces moments de partage ont renforcé la proximité entre jeunes et animateurs et contribué à créer un véritable sentiment d'appartenance au groupe.

## **Les Lycéens**

L'année a également vu la consolidation du travail mené auprès des lycéens, longtemps considérés comme un public « entre deux ». Pour leur offrir un espace dédié, l'équipe a lancé le projet Vélo : une aventure humaine et collective reliant Paris à Deauville. Six jeunes ont pris part à ce périple de plusieurs jours, ponctué d'étapes sportives, culturelles et solidaires.





Ce projet, au-delà du défi physique, a été une expérience éducative forte. Il a permis de développer l'esprit d'équipe, la persévérance et la conscience écologique. Chaque jeune est revenu avec un sentiment de fierté et d'accomplissement, et la volonté de s'engager dans de nouveaux projets. Ce succès a inspiré d'autres initiatives : maraudes, séjour à Munich, et accompagnement de projets personnels.

## **Les 18-25 ans**

En parallèle, une réflexion a été menée sur la création d'un espace pour les jeunes adultes de 18 à 25 ans. Cette tranche d'âge, souvent en quête d'autonomie et de repères, exprime des besoins spécifiques. Des consultations et temps d'échanges ont été organisés pour définir les modalités d'accueil les plus adaptées.

Les pistes envisagées pour 2025 portent sur des temps d'ouverture dédiés, des ateliers autour de l'insertion professionnelle, de la mobilité et de la santé, mais aussi des actions citoyennes et de volontariat. Cette évolution marque la volonté de La Camillienne de proposer un accompagnement global, de la préadolescence à la vie de jeune adulte

## **Les Grands Jeunes et le Comité Jeunes**

Le Comité Jeunes, composé de grands adolescents et jeunes adultes déjà impliqués dans la vie de l'association, a poursuivi son engagement en 2024-2025. Ces jeunes participent activement à la conception et à la mise en œuvre des projets de La Camillienne, notamment lors du camp montagne et des événements associatifs majeurs.

### **> Les objectifs**

- Appropriation et personnalisation d'un projet pour des jeunes ayant grandi dans le quartier de l'association :
  - Devenir co-porteur de projets culturels
  - Pouvoir participer à l'élaboration d'un projet en amont de sa réalisation et apporter ses idées pour co-construire et organiser ce dernier
  - Être accompagnés par des adultes référents et établir un lien de confiance mutuel.
- Continuer d'œuvrer à renouveler les membres du Comité jeunes et à permettre aux jeunes de continuer à être partie prenante des événements de La Camillienne, mais aussi de valoriser et concrétiser certaines de leurs demandes.
- Rendre les jeunes acteurs de leur projet :
  - Responsabiliser les jeunes
  - Financer leurs projets (papiers-cadeaux à la Fnac de Bercy, vente de gâteaux, buvettes...)
  - Leur faire découvrir des métiers, au travers d'événements (par exemple, lors des Nuits ils peuvent venir rencontrer différents métiers : régie technique son et lumière, présentateur, tenue d'un bar, restauration...)
- Rendre service : les grands jeunes sont présents durant l'année pour l'accompagnement à la scolarité proposé aux membres du Club Ado, mais aussi lors des vacances scolaires, du camp montagne.

Encadrés par des adultes référents, ils développent leur sens des responsabilités et découvrent des métiers liés à l'événementiel et à la culture : régie son et lumière, animation, restauration, organisation. Leur implication concrète dans la vie de la structure fait d'eux de véritables ambassadeurs des valeurs de La Camillienne.

## **Les Soirées Thématiques**

Pour favoriser la rencontre et le lien social, le Pôle Jeunesse a organisé un cycle de soirées thématiques, ouvertes aux jeunes et à leurs familles. Ces rendez-vous trimestriels ont été plébiscités : soirée Blind Test, Ciné-Débat, Soirée Jeux et Nuit Spéciale. Ces événements ont permis de renforcer la convivialité et d'encourager la participation des jeunes dans la préparation et l'animation.



## **On s'la coule 12, un festival par et pour les jeunes**

L'édition 2025 du festival On s'la coule 12 a réuni près de 1 400 participants au stade Léo Lagrange. Organisé sur une journée, cet événement a rassemblé familles, jeunes et bénévoles autour de jeux, de concerts et d'animations sportives. Plus de 150 bénévoles et salariés issus des structures jeunesse du 12<sup>e</sup> arrondissement ont contribué à la réussite de cette journée.

Les jeunes eux-mêmes ont participé à toutes les étapes de l'organisation : logistique, communication, animation et accueil du public. Ce festival illustre parfaitement la philosophie du Pôle Jeunesse : donner la parole et la responsabilité aux jeunes, dans un cadre bienveillant et collectif. Les retours des participants ont souligné la qualité de la programmation, la diversité des activités, la bonne ambiance et la forte implication des équipes.





## L'antenne Louise Jacobson

Située au cœur du quartier de la Vallée de Fécamp, l'Antenne Louise Jacobson réunit La Camillienne et le CLAJE autour d'un même objectif : dynamiser la vie locale, accompagner les habitants et offrir une aide de proximité adaptée aux besoins du territoire.

L'Antenne est à la fois un espace de ressources — avec un accès libre aux ordinateurs, un appui administratif et un accompagnement à la recherche d'informations locales — et un lieu d'accompagnement pour les jeunes, centré sur leur insertion, leur orientation et la construction de leurs projets personnels.

Nous assurons également l'accompagnement à la scolarité des collégiens, deux soirs par semaine. Les jeunes y travaillent en petits groupes avec l'aide d'un animateur bénévole, dans une ambiance bienveillante favorisant la confiance et la progression individuelle. Des supports variés (jeux éducatifs, livres, vidéos, jeux de société) et des sorties culturelles en lien avec le programme scolaire complètent ce dispositif, rendant l'apprentissage plus concret et stimulant. Par ailleurs, l'Antenne accueille chaque année une dizaine de collégiens exclus temporairement ou définitivement de leur établissement. Un accompagnement personnalisé est alors mis en place avec l'élève et sa famille, combinant temps de travail, entretiens, visites de structures

jeunesse et suivi par un tuteur référent, pour favoriser la prise de recul, la réinsertion et la redécouverte du sens de la scolarité.

Enfin, nous intervenons dans l'ensemble des collèges publics du 12<sup>e</sup> arrondissement aux côtés du CLAJE, de bénévoles et de volontaires. Ces ateliers, menés du niveau 6<sup>e</sup> à 3<sup>e</sup>, abordent de façon ludique et participative des thèmes essentiels : orientation, scolarité, vie professionnelle, affective et sexuelle. Les élèves de 3<sup>e</sup> bénéficient également d'ateliers de recherche de stage et de rencontres avec des structures partenaires. Ces actions, menées en lien avec les acteurs jeunesse du 12<sup>e</sup> (Fondation Jeunesse Feu Vert, Relais 59, Centre Social Charenton, etc.), participent à un accompagnement global et cohérent des jeunes du territoire.



**3.**

# **Le Contrat Local d'Accompagne- ment à la Scolarité (CLAS)**

## **Missions**

L'accompagnement à la scolarité, en lien étroit avec les familles et les écoles du quartier, constitue une mission essentielle du pôle enfance. Les enfants sont accueillis après l'école dans un cadre serein et bienveillant, où ils peuvent bénéficier d'un soutien adapté à leurs besoins. Les animateurs et intervenants bénévoles veillent à valoriser leurs progrès et à renforcer leur confiance en eux. Les temps d'aide aux devoirs sont souvent suivis d'activités de détente ou d'expression artistique, permettant de maintenir un équilibre entre apprentissage et épanouissement. Ce dispositif contribue directement à la réussite scolaire, tout en consolidant le lien entre La Camillienne, les familles et les établissements scolaires partenaires.

Au total, 25 enfants du primaire et une vingtaine d'adolescents ont été accueillis quatre soirs par semaine, de 17h à 18h30 sur différents lieux (au 39 rue des Meuniers, à l'Antenne Louise Jacobson, au 12 rue des Meuniers et au centre social CAF). Les séances, organisées en petits groupes, ont favorisé la progression individuelle grâce à des approches variées : jeux éducatifs, ateliers de lecture, exercices de logique, aide aux devoirs et révision des leçons.

L'accent a été mis sur la confiance en soi, la motivation et l'autonomie dans les apprentissages, en valorisant les efforts et les progrès de chaque participant.

## **Projets et activités éducatives**

L'année a été rythmée par plusieurs interventions culturelles et projets créatifs.

Les enfants du primaire ont participé à un atelier cinéma d'animation animé par Pablo, professionnel du secteur, qui leur a fait découvrir les techniques de création image par image. Les jeunes ont pu concevoir leurs propres personnages, donner vie à leurs idées et comprendre les différentes étapes de réalisation d'un court-métrage, mêlant ainsi imagination, précision et esprit d'équipe.

Du côté des adolescents, le programme a été marqué par une grande diversité d'activités éducatives et citoyennes :

- Débats : chaque semaine, les jeunes échangeaient autour d'une question ou d'une affirmation, développant leur argumentation et leur esprit critique ;
- Ateliers d'écriture : les participants choisissent parmi plusieurs thèmes proposés pour rédiger quelques lignes, favorisant l'expression personnelle et la créativité ;
- Slam : sur six séances, une slameuse professionnelle est intervenue pour initier les adolescents à l'écriture poétique et à la performance orale, renforçant la confiance en soi et l'expression des émotions ;
- Europe : en partenariat avec l'association Les Jeunes Européens, les adolescents ont découvert de manière ludique les institutions européennes, les valeurs de la citoyenneté et les droits des jeunes à travers des jeux et des quiz ;
- Défis scientifiques : construction de ponts, expériences sur la gravité, découverte du système solaire... ces ateliers ont permis d'explorer la science de manière concrète et expérimentale ;
- Alimentation durable : les jeunes ont travaillé sur la saisonnalité des produits, la comparaison d'aliments et les apports nutritifs pour mieux comprendre les enjeux d'une alimentation équilibrée et responsable.





Enfin, plusieurs sorties culturelles ont permis d'élargir les horizons des enfants et des jeunes : Musée de Cluny, Philharmonie de Paris, Atelier des Lumières, exposition sur l'art de l'origami, entre autres.

Ces découvertes ont nourri leur curiosité et renforcé la cohésion du groupe en reliant les apprentissages scolaires à des expériences concrètes et vivantes.

Cette complémentarité entre les volets scolaire, culturel et artistique a contribué à soutenir la réussite éducative des jeunes accueillis, en développant à la fois leur ouverture d'esprit, leur autonomie et leur épanouissement personnel.





**4.**

**Les vacances :**

un temps de  
respiration et  
d'aventure

## **Le Centre de loisirs**

Les vacances à La Camillienne représentent toujours un moment privilégié pour les enfants. Les séjours et centres de loisirs ont permis de vivre des expériences marquantes : grands jeux en plein air, ateliers créatifs, journées à thème, et sorties découvertes dans Paris et ses environs. L'équipe d'animation a conçu chaque programme autour d'un fil conducteur, favorisant la continuité éducative et la cohérence du projet pédagogique. Le respect du rythme de l'enfant et la participation active des jeunes ont guidé la démarche de chaque animateur.

Le centre de loisirs pour les 6/11 ans est ouvert 3 semaines au mois de juillet, une semaine en août, 2 semaines à la Toussaint, 1 semaine à Noël, 2 semaines en février et 2 semaines à Pâques. Le centre de loisirs pour les 3/6 ans est ouvert 2 semaines en juillet, 1 semaine à La Toussaint, 1 semaine à Noël, 2 semaines en février et 1 semaine à Pâques.

## **Camp d'été**

### **> Le cadre**

En juillet 2024, quarante jeunes de 6 à 17 ans de La Camillienne ont séjourné 2 semaines au Domaine de la Planche, en Auvergne, dans un cadre naturel préservé, propice à la déconnexion et à la vie collective. Encadrés par une équipe de 8 adultes (direction stagiaire BAFD, deux référents, cinq animateurs) et rejoints quelques jours par le Père Simon, ils ont pu vivre un séjour mêlant découverte, éducation à l'environnement et temps de partage.

### **> Le Public**

La diversité du groupe (jeunes de milieux très variés, trois jeunes en situation de handicap léger, quatre jeunes réfugiés) a constitué à la fois une richesse et un défi. Grâce aux aides Colos apprenantes, CAF/VACAF, ASE et au soutien de fondations, la majorité des familles a pu accéder au séjour à coût maîtrisé.

### **> Le Programme**

Le programme s'articulait autour d'activités de pleine nature et scientifiques : randonnées dans le massif du Sancy, baignades et activités nautiques, journée à Vulcania, découverte de la Cité de l'abeille, parc aventure de Prabouré. Ces propositions ont été complétées par de grands jeux, veillées, temps de repos aménagés et deux temps spirituels facultatifs.

### **> La Spécificité**

Le séjour s'inscrivait dans une démarche éco-responsable (toilettes sèches, tri, lutte contre le gaspillage, alimentation en partie issue du lieu), permettant aux jeunes d'expérimenter concrètement un mode de vie plus durable.

### **> Dynamiques de groupe**

Comme dans tout groupe mixte, des tensions sont apparues (langage inadapté, incompréhension du handicap), mais l'équipe a pu les transformer en temps éducatifs grâce aux médiations, aux entretiens individualisés et aux activités coopératives. La cohésion du groupe s'est renforcée au



fil des jours, avec de vraies attitudes d'entraide observées, notamment envers les plus fragiles. Ce séjour a pleinement joué son rôle de prolongement du projet éducatif de la Camillienne : offrir à des jeunes du 12<sup>e</sup> un temps de rupture, de socialisation et de découverte de la nature.

## **Le Camp montagne**

### **> Le cadre**

Cette année encore, le camp montagne a été reconduit, offrant à nouveau aux jeunes une expérience unique de vie collective, de découverte et de partage.

Initialement prévu au Chalet Florimont, le séjour s'est finalement déroulé au Relais de Chantelouve, à Laffrey (38220), un lieu qui s'est révélé idéal pour le bon déroulement du séjour. Ce changement de cadre a constitué une véritable opportunité : plus spacieux, isolé et adapté à nos besoins pédagogiques, le gîte nous a permis d'offrir aux jeunes un environnement propice à la cohésion, à l'épanouissement et à la découverte.



### **> L'équipe d'animation**

Le camp a été encadré par une équipe soudée et complémentaire, composée d'un directeur, d'un directeur adjoint et de 8 animateurs, diplômés, alternants au sein de nos structures à l'année ou bénévoles.

La cohésion au sein de l'équipe a été un pilier essentiel du séjour. L'accompagnement des jeunes animateurs, notamment ceux en formation ou bénévoles, a renforcé la dimension éducative du camp. Des temps de débriefings quotidiens et des entretiens individuels ont favorisé leur progression, soutenus par les animateurs expérimentés dans un esprit de bienveillance et de transmission.

### **> Les participants**

Le camp a réuni 45 jeunes âgés de 12 à 17 ans, répartis en trois groupes : collégiens, lycéens et grands jeunes.

Grâce à la subvention de la Fondation Notre-Dame, plusieurs familles à revenus modestes ont pu permettre à leurs enfants de participer au séjour. Cette aide contribue à la mixité sociale et à la richesse des échanges au sein du groupe, fidèle à l'esprit de La Camillienne.

Cette année encore, nous avons observé une forte fidélisation : de nombreux jeunes reviennent d'une édition à l'autre, certains devenant « grands jeunes » et prenant progressivement des responsabilités au sein du camp, encadrés par l'équipe d'animation.

### **> Les objectifs pédagogiques**

Le camp a poursuivi 3 grands objectifs :

- Vivre une expérience de rencontre et de partage
- Découvrir la montagne et son environnement
- Devenir acteurs de leur séjour

Ces axes se sont traduits par des activités variées, des temps de vie collective et des moments de réflexion adaptés à chaque tranche d'âge.

### **> La vie au Relais de Chantelouve**

Le nouveau lieu a offert un cadre privilégié : un gîte spacieux, un grand espace extérieur et une atmosphère intimiste propice aux échanges et à la détente.

La proximité des infrastructures municipales a permis d'organiser des activités sportives et de loisirs lors de la journée de repos, tandis que la proximité d'un domaine skiable plus vaste a permis à tous les niveaux — du débutant au confirmé — de profiter pleinement des pistes.

Les jeunes ont également bénéficié de temps informels au chalet, renforçant la cohésion du groupe et de moments d'intériorité et de calme essentiels pour se ressourcer.

### **> Les temps spirituels et de partage**

La dimension spirituelle du camp, au cœur du projet, a été animée en lien avec la Paroisse du Saint-Esprit. Le responsable de l'aumônerie, présent tout au long du séjour, a proposé chaque jour un temps d'intériorité chrétien, ouvert à tous. En parallèle, des temps de partage adaptés à chaque tranche d'âge — débats mouvants, ateliers de réflexion ou échanges collectifs — ont permis d'aborder des thèmes tels que le partage, la tolérance, le pardon, la fraternité, l'usage des réseaux sociaux et la protection de l'environnement. Le dernier jour, un grand temps de relecture et de remerciement a réuni l'ensemble du groupe dans un moment de fraternité, de recueillement et d'écoute mutuelle.

### **> Les activités et la vie collective**

Comme les années précédentes, les jeunes ont alterné entre journées de ski et temps de détente.



Les débutants ont pu être accompagnés sur les pistes, tandis que les plus expérimentés ont évolué en autonomie, encadrés par les animateurs.

Une journée de repos en milieu de semaine a permis à tous de récupérer et de découvrir d'autres activités autour de la montagne.

Le conseil d'équipe quotidien, réunissant un représentant par chambre, a donné la parole aux jeunes pour proposer des améliorations et participer à la gestion du camp. Ce dispositif favorise leur autonomie, leur prise de parole et leur sens des responsabilités.

Les temps de service (repas, rangement, logistique) ont aussi contribué à renforcer la solidarité et la coopération entre les jeunes, au-delà des âges et des origines.

### **> Un bilan très positif**

Le séjour s'est déroulé dans une ambiance chaleureuse et bienveillante, marquée par la cohésion du groupe et la qualité des échanges. Les jeunes se sont impliqués activement dans la vie du camp, ont trouvé leur place au sein du collectif et ont renforcé leur confiance en eux. L'équipe d'animation a constaté de réels progrès, tant dans la maturité des participants que dans leur capacité à vivre ensemble. Ce camp a permis de renforcer la relation éducative entre jeunes et animateurs, de révéler des talents et des compétences et d'encourager l'engagement des jeunes dans les projets du pôle jeunesse.

En somme, cette édition 2024-2025 du camp montagne a été un véritable succès, riche en découvertes, en rencontres et en émotions, illustrant pleinement la continuité éducative portée par La Camillienne, la FACEL et la Fondation Notre-Dame, qui rendent possible cette belle aventure humaine.

## **Camp de Pâques**

### **> Le cadre**

Le camp de Pâques 2025 s'est déroulé à Notre-Dame de la Délivrande et a réuni 62 jeunes âgés de 8 à 14 ans, encadrés par une équipe de 9 animateurs et directeurs issus des pôles enfance et jeunesse.

Ce séjour a marqué une étape importante pour La Camillienne, avec la première édition du « Camp foot », pensé comme un prolongement naturel de la section football de l'association, combiné au traditionnel camp nature.

2 groupes cohabitent sur le même site :

- 33 jeunes du pôle football, majoritairement licenciés à la Camillienne,
- 29 jeunes du camp nature, venus découvrir la vie en collectivité et les activités de plein air.

Les jeunes partageaient les temps de vie quotidienne (repas, veillées, grands jeux), tout en suivant des plannings différenciés : les uns centrés sur la progression technique et tactique, les autres sur la découverte environnementale et la cohésion de groupe.

### **> Public et accessibilité**

La mobilisation des familles, notamment du côté foot, s'est révélée difficile malgré les efforts tarifaires. Le séjour a accueilli un public majoritairement issu de milieux modestes, dont beaucoup partaient pour la première fois.

Grâce à une forte mobilisation de nos partenaires, 41 jeunes ont bénéficié d'une aide financière :



- 21 via les Pass Colo,
- 9 via le dispositif VACAF,
- 10 grâce au soutien des anciens de La Camillienne,
- 1 jeune pris en charge par l'ASE.

### > Axes pédagogiques

Le séjour s'articule autour de 3 grands axes :

- Apprendre à vivre ensemble

Les jeunes ont élaboré collectivement les règles de vie et participé activement à la gestion du quotidien. Les différences d'âges et de cultures ont donné lieu à de véritables apprentissages en matière de respect mutuel, de coopération et d'autonomie. Malgré quelques tensions, l'évolution du groupe a été très positive et l'ambiance s'est consolidée au fil des jours.

- Développer ses compétences sportives

Côté foot, les jeunes ont participé à des entraînements intensifs et à plusieurs matchs amicaux contre des clubs locaux (US Mondeville, Bourguébus FC, JS Douvres).

Les ateliers de motricité, passes, frappes et opposition ont permis à chacun de progresser techniquement, de renforcer sa cohésion d'équipe et de vivre une expérience de compétition encadrée et bienveillante.

Pour beaucoup, c'était la première fois qu'ils participaient à un séjour articulant passion sportive et projet éducatif.

- Sensibiliser à l'écologie et à la nature

Le groupe « camp nature » a vécu au rythme des marées, des forêts et des activités de plein air : pêche à pied, char à voile, accrobranche, randonnées, observation des espèces littorales...

Les jeunes ont appris à reconnaître et respecter la biodiversité, à observer leur environnement, et à s'émerveiller de la nature, parfois découverte pour la première fois.

### > Équipe et dynamique de groupe

L'équipe, dirigée par Léa Chapelon (alternante DEJEPS) et composée d'animateurs expérimentés issus des pôles enfance et jeunesse, a su faire preuve de cohésion, créativité et adaptabilité. Les échanges entre les pôles ont favorisé une véritable transversalité des pratiques éducatives. La communication et la complémentarité entre encadrants ont permis de maintenir une atmosphère sereine, même face à la fatigue ou aux besoins spécifiques de certains jeunes.

### > Bilan et perspectives

Le bilan du camp de Pâques 2025 est très positif, tant sur le plan sportif, éducatif que social. Les jeunes sont revenus grandis, soudés, fiers de leur parcours et impatients de repartir. Cette première édition du camp foot a été une belle découverte pour les jeunes comme pour les animateurs, confirmant la pertinence du format « foot & nature » qui favorise mixité, apprentissage et cohésion.

Fort de cette réussite, le projet sera reconduit et renforcé pour les prochaines vacances, avec un objectif clair : élargir encore l'accès à ces séjours à des jeunes issus de milieux fragilisés et poursuivre le travail éducatif entamé tout au long de l'année à La Camillienne.

## Les stages pour les 11-17 ans

### > Les stages

Durant les périodes de vacances scolaires, le pôle jeunesse demeure actif à travers la mise en place de différents stages : « Sport-Fun-Culture », « Arts de la scène », ainsi que la nouveauté de cette année, les stages multi-activités ados.

Ces propositions attirent aussi bien les jeunes inscrits au Club ados à l'année que d'autres adolescents du quartier.

Au total, 80 jeunes (environ 40 par semaine) ont participé aux activités culturelles, sportives et





de loisirs du stage « Sport, Fun, Culture ».

Les stages multi-activités ados ont accueilli près de 50 jeunes au total sur les différentes périodes de l'année (février, Pâques, juillet et août).

Enfin, 20 jeunes ont pris part au stage « Arts de la scène » sur l'année 2024-2025.

### **> Stage Sport-Fun-Culture**

Nous proposons ces 2 stages durant l'année scolaire, la première semaine à la Toussaint et la dernière semaine de Juin.

Au programme:

Kayak sur la Marne, sortie au parc Floral, grands jeux au Bois de Vincennes, mais aussi une activité poterie et l'exposition à l'atelier des lumières sur le thème du petit prince.

Avec des temps divertissants comme aller au cinéma, faire une partie de laser game, un tournoi de jeux vidéo avec un top chef en fin de semaine.

L'objectif de ces stages est d'offrir aux jeunes un large panel d'activités sportives et d'accéder à la culture gratuitement, notamment via la découverte de nouveaux lieux culturels.

Ils sont également l'occasion de créer du lien et de la mixité sociale, les participants étant issus de contextes sociaux très mixtes, à l'image de la population du 12<sup>e</sup> arrondissement de Paris.

**5.**

**Accueil  
des stagiaires,  
des volontaires  
en service civique  
et formation**

## **La Camillienne : formateur de jeunes**

La Camillienne continue de jouer un rôle formateur auprès des jeunes professionnels de l'animation et de la culture. En 2024-2025, plusieurs stagiaires issus de formations BAFA, BPJEPS et universitaires ont été accueillis dans les différents pôles, aux côtés de volontaires en service civique venus s'impliquer dans les actions de l'association.

Ces volontaires, engagés pour des missions d'intérêt général, participent activement à la dynamique de l'association : appui aux activités éducatives et culturelles, soutien à l'organisation d'événements, accompagnement des publics et contribution à la vie de quartier. Leur présence renforce la capacité d'action de La Camillienne tout en apportant un regard neuf et une énergie précieuse à l'équipe.

Pour les jeunes eux-mêmes, le service civique représente une expérience formatrice et valorisante : ils découvrent le fonctionnement d'une structure associative, développent des compétences professionnelles et relationnelles, et construisent leur projet d'avenir dans un cadre bienveillant et exigeant.

Accompagnés par des tuteurs expérimentés, volontaires et stagiaires partagent une même ambition : apprendre, transmettre et s'engager au service du collectif. Ces accueils représentent une dimension essentielle de la mission éducative de La Camillienne : transmettre un savoir-faire, favoriser l'insertion professionnelle et encourager l'engagement citoyen des nouvelles générations d'animateurs, de médiateurs culturels et de volontaires associatifs.

Chaque année, La Camillienne accueille aussi plusieurs stagiaires issus de formations variées (secrétariat, gestion/administration, communication).

Ces immersions permettent aux jeunes de découvrir la vie d'une association et d'en comprendre les enjeux organisationnels, humains et logistiques.

Encadrés par l'équipe permanente, les stagiaires participent activement aux tâches du quotidien :

- Accueil du public et gestion des appels,
- Traitement des inscriptions et suivi des dossiers adhérents,
- Participation à l'organisation des événements, aide à la communication,
- Classement, archivage et appui à la gestion comptable et logistique.

Ces expériences leur permettent de développer rigueur, autonomie et sens du service, tout en contribuant au bon fonctionnement de la structure.

L'accueil de stagiaires s'inscrit pleinement dans les valeurs éducatives et formatrices de La Camillienne.

## **Vers le Pôle Culturel : ouverture et créativité**

Les projets menés avec les jeunes ont ouvert de nombreuses passerelles avec le Pôle Culturel. Les pratiques artistiques, les événements musicaux et les partenariats associatifs ont permis d'élargir le champ des possibles pour les adolescents et jeunes adultes. La dynamique du Pôle Jeunesse nourrit ainsi la vitalité culturelle de La Camillienne, tout en offrant de nouveaux horizons à ses publics.



**6.**

# **Formation & enseignement**

des arts

du spectacle

vivant

## Hip-hop

Les objectifs de l'atelier Hip-hop/Breakdance sont de développer la culture et les arts urbains. Une petite initiation de quelques minutes est mise en place au début du cours afin que les élèves aient une vision omnisciente de la culture urbaine, sachant dissocier et différencier les termes souvent caricaturés comme hip-hop, rap, graffiti, breakdance, slam, tourner sur la tête... Mais également de connaître les nombreux styles de danse que la culture urbaine propose depuis sa création à la fin des années 60. Nous avons passé la grande majorité du cours à développer la mobilité des enfants dans l'espace par des mouvements dansés, en allant chercher des appuis aussi bien au sol que dans les airs. Le côté acrobatique et ludique du break dance facilite l'implication et l'attention des élèves pendant l'activité afin de les formaliser à la conception d'un spectacle.

Les cours ont lieu tous les mardis. Les élèves pouvaient aussi venir s'entraîner gratuitement le mercredi en compagnie de professionnels comme la compagnie Be Art danse. Pour la seconde fois, la section a aussi participé à Urban Scène en partenariat avec le CLAJE.

## Baby Gym

Nous avons réussi à relancer cette activité pour les 3/5 ans une fois par semaine. Cette activité est complète et elle permet aussi d'orienter les enfants vers d'autres activités.

## Théâtre

La saison 2024/2025 de la section théâtre a rassemblé 67 adhérents tous âges confondus.

Le festival Les Camilliens en scène a proposé 4 spectacles. Tout d'abord une pièce catastrophe, *Vol 2037* de Jean-Paul Alègre, jouée par les adolescents. Les plus jeunes, quant à eux, ont brillé



dans 2 courtes pièces : *Menozac'h la sorcière de Saint Cava*, inspirée d'un conte breton et *Le Songe de Pierre l'écrivain*, ayant pour cadre la mythologie antique. Les adultes débutants ont touché du doigt le monde de l'absurde en présentant une création nommée *Décalage* alors que la troupe amateurs s'est lancée dans l'ambitieux texte d'Alexis Michalik *Le Cercle des Illusionnistes*. Encore un festival réjouissant côté scène comme côté salle !

## Musique

L'ensemble des cours de musique (guitare, basse, piano, violon et batterie) ainsi que les ateliers (pratiques musicales et percussions) étaient quasi complets. Nous constatons une belle synergie qui permet aux élèves de monter sur scènes lors des différents événements et projets artistiques (On s'la coule douze, Nuit édition spéciale, scène de la fête de La Camillienne...)

## Les stages Arts de la scène

Les stages Arts de la Scène sont proposés à une douzaine de jeunes en grande majorité issus de nos cours de musique. Deux intervenants professionnels encadrent les jeunes musiciens et les amènent durant la semaine à préparer un concert qui a lieu le soir du dernier jour de stage. Le stage est toujours un moment privilégié autant pour les intervenants que pour les jeunes qui y participent.





Ceux-ci sont passionnés, très réceptifs, à l'écoute et s'entraident pour arriver à monter un concert dont le public constate chaque année la qualité et les progrès. Les jeunes proposent des morceaux éclectiques d'artistes de renom, qu'ils choisissent avant le stage par votes. Cette année ils ont joué des morceaux de Muse, Sheryl Crow, Teddy Swims, Indochine et des Doobie Brothers.

C'est également l'occasion pour certains jeunes qui ont déjà suivi les formations techniques au son proposées par le pôle culturel, de mettre en pratique leurs connaissances en participant activement à la sonorisation des répétitions et du concert : installation du plateau, réglage du son sur la console de mixage...

Il y avait 2 nouveaux participants, les autres ayant déjà participé à au moins une édition. L'ambiance était comme d'habitude très chaleureuse et bienveillante, et les progrès tout au long de la semaine sont très nets, aussi bien individuellement que collectivement.

Cette édition a également été bonifiée par les progrès effectués durant l'année par chaque participant, âgé de 13 à 21 ans, et met en évidence la qualité de l'enseignement musical à La Camillienne.

**7.**

# **Le Pôle Culturel :**

un espace  
d'expression et  
de rencontres

Le Pôle Culturel de La Camillienne poursuit en 2024-2025 son rôle central dans la vie du quartier. Grâce à une programmation éclectique, des partenariats solides et une volonté constante d'ouverture, il a permis à un large public de découvrir, pratiquer et partager des formes artistiques variées.

Cette année a été marquée par la valorisation de la salle de spectacle rénovée, qui a accueilli concerts, représentations théâtrales, spectacles de danse et événements pluridisciplinaires. La diversité des activités témoigne de la vitalité du tissu culturel local et de la capacité de La Camillienne à fédérer autour de projets porteurs de sens et d'émotion.

## États des lieux

D'année en année, la mise à disposition des salles de La Camillienne s'intensifie, permettant ainsi de proposer aux adhérents et habitants de la Vallée de Fécamp de plus en plus de propositions culturelles, portées par l'association comme co-organisateurs ou comme simples hébergeurs. L'ensemble des salles de La Camillienne (B1, B2, Club, Dojo, Salle de spectacle) ont été utilisées par des acteurs culturels cette année. Nous avons accueilli des répétitions, des tournages, des concerts, des représentations de théâtre, du stand up, des conférences - mais également des formations, des spectacles de fin d'années d'écoles avoisinantes...

Au total, ce sont plus de 90 entités différentes qui ont utilisé le système de mise à disposition de salle de manière ponctuelle au cours de la saison, ainsi que 10 autres organismes ou compagnies en résidence à l'année, des syndicats de copropriétés pour la tenue d'assemblées générales, ainsi que l'accueil de 19 formations BAFA via 2 organismes différents.

## Programmation culturelle de La Camillienne

### > Tremplin de Musiques Actuelles

Quatrième édition du Tremplin de Musiques Actuelles, repris cette année par le pôle culturel et en partenariat étroit avec l'association Myriades & Cie. Nous avons enregistré 55 candidatures d'artistes en France et à l'étranger, et avons retenu 9 groupes / artistes. Le tremplin s'est déroulé le 17 mai 2025 dans la salle de spectacle de l'association. Les prix pour les 3 finalistes étaient les suivants :

- Un concert à la Camillienne à une date définie + la captation du tremplin (son et image)
- 8h de résidence musicale + la captation du tremplin (son et image)
- La captation du tremplin (son et image)

Nous avons été particulièrement heureux du niveau des candidatures cette année, notamment un niveau et une implication des participants qui a permis la création d'un tremplin musical de qualité.

### > Atelier Slam

Les adolescents du pôle jeunesse ont eu l'occasion de participer à plusieurs sessions d'initiation au slam avec une intervenante professionnelle, qui leur a permis de découvrir un nouvel univers. Certains rendus de l'atelier ont été présentés sous forme écrite lors de la fête annuelle de l'association.





### > Mentorat artistique

Le pôle culturel a organisé une visite de l'Atelier de Paris, centre national de danse contemporaine, et permis aux adhérents intéressés d'assister gratuitement au spectacle *On va s'aimer*, de Pauline Bigot et Stéphane Hervouet. Un temps d'échange était prévu ensuite avec les artistes et le personnel de l'Atelier de Paris.

### > Marché de Noël artisanal

Nous avons également organisé notre premier marché de Noël artisanal le samedi 7 décembre 2024 dans la salle de spectacle. Nous avons reçu 17 exposants et environ 80 visiteurs sur l'évènement. Les exposants étaient très variés : maroquinerie, bijoux, articles textiles, illustrations, soins naturels...

## Implication dans des événements partenaires

### > Festival de l'Artisanat

Dans le cadre du Festival de l'Artisanat organisé par le CLAJE du 28 mars au 25 avril 2025, La Camillienne a accueilli la soirée de clôture sous la forme d'un marché artisanal. Ce dernier s'est déroulé dans la salle de spectacle. Au total, 19 exposants se sont réunis avec des stands assez variés : céramique, bijoux upcyclés, tricot, bougies maisons, produits cosmétiques naturels... Le marché a eu une bonne fréquentation pour sa seconde édition avec environ 100 personnes (hors exposants) présents tout au long de la soirée.

Nous avons également proposé deux ateliers gratuits et ouverts à tous : initiation à la calligraphie et atelier création de badge.

### > Festival des Cultures Urbaines

La Camillienne était présente lors de l'ouverture et la fermeture du festival. Pour l'ouverture, nous avons préparé une chorégraphie de hip hop avec le pôle jeunesse, ainsi que deux ateliers

gratuits : initiation au graffiti et pixel art, qui ont eu un bon succès auprès des enfants présents à l'inauguration.

La soirée de clôture, l'Urban Scène, est un spectacle regroupant des troupes de plusieurs styles de danses urbaines telles que le break, le hip hop ou la k-pop. La Camillienne a fait participer les deux groupes d'élèves juniors et adolescents de son cours de break dance avec Florent, leur professeur. Ce dernier fait également parti de B-Art, la troupe professionnelle qui a également performé lors de la Fête de la Camillienne.

### **> Programmation de stand up avec le Moon Comedy Club**

Nouveau partenariat mis en place cette saison, le Moon Comedy Club a organisé une soirée stand up dans la salle de spectacle de l'association et doit organiser une initiation avec les adolescents du pôle jeunesse de la Camillienne à partir de la rentrée.

Nous rentrons également dans un maillage associatif porté par la Fabrique Evènementielle, sous l'impulsion du Moon Comedy Club, qui nous permettra d'avoir une mise à disposition gratuite de certains espaces de la péniche l'Olivia, située port de la Rapée, dans le 12ème arrondissement. Dans l'attente de la confirmation de ce maillage associatif, nous avons été invités par le Moon Comedy Club à participer à une soirée multidisciplinaire sur l'Olivia en juin 2025, où nous avons organisé un concert de Felix Rockey, un jeune de la Camillienne qui est très impliqué à plusieurs niveaux de l'association (sport, musique, bénévolat...) depuis des années. Cette soirée était également en partenariat avec l'association 1000 Visages, qui lutte pour plus de mixité sociale dans le domaine du cinéma.

### **> Festival 12x12**

Un festival culturel organisé chaque année par la Marie du 12ème et le 100ecs Charenton, qui présente 12 évènements culturels gratuits dans 12 lieux différents. La Camillienne a accueilli pour l'occasion un spectacle de théâtre enfant, Angali Galitra, contes d'Afrique, accès pour un public familial, le mercredi 11 décembre 2024.

### **> On s'la coule 12**

L'association était également présente lors de la dernière édition en date d'On s'la coule 12, festival organisé pour le public jeunesse du 12ème arrondissement de Paris. La Camillienne s'est impliquée dans les différents pôles (communication, coordination générale, animation & sport, culture).

Le pôle culturel était présent sur la commission scène du festival. Nous avons organisé une programmation axée rap à la suite des demandes des jeunes présents sur les dernières éditions. Nous avons également organisé, au long de l'année, un projet de médiation culturelle qui visait à permettre aux jeunes intéressés de suivre un programme de plusieurs séances pour apprendre à écrire et construire un morceau de musique. Accompagnés de plusieurs professionnels, les quatre jeunes de la Camillienne intéressés ont donc créé de zéro une musique qu'ils ont ensuite jouée sur la scène du festival.

### **> Festival eXpériences**

Nouveau partenaire également, le festival eXpériences est un festival de cinéma qui nous a approché cette saison dans le but de se trouver un espace pour leur première édition. Nous avons adhéré au projet et avons prêté gracieusement nos locaux pour accueillir le festival. Le

fondateur du festival a en retour organisé une série de plusieurs ateliers pour nos jeunes de l'accompagnement scolaire (primaires) sur le thème du Yokai. Ce partenariat est voué à être renouvelé l'année prochaine, sous une forme semblable.

## **Une salle de spectacle pluridisciplinaire**

La salle de spectacle constitue toujours une grande richesse de l'association grâce à la diversité des manifestations culturelles qu'elle reçoit. Les caractéristiques restent inchangées : une jauge de 170 places, une large scène avec rideaux occultants et un écran de projection pouvant descendre aux pieds de la scène, une loge, une régie son & lumière. L'occupation et le bon entretien de la salle repose sur un gardien, une coordinatrice culturelle et un partenariat mis en place avec Hervé Sicard, nommé régisseur général de la salle.

Cette année, la salle de spectacle a accueilli un grand nombre de manifestations de spectacles vivants. Elle a été notamment occupée par :

- Du théâtre :
  - Des représentations de troupes amateurs ou professionnelles (Cyrano de Bergerac, Le cercles des Illusionnistes, Les Cancans...)
  - Des spectacles de fin d'années d'écoles publiques et privées tous niveaux (école du Saint Esprit, EHESS, Ecole Pardess Hana...)
  - Des matchs d'improvisation (notamment via la troupe des Malades de l'Imaginaire)
  - Des festivals (Camilliens en scène, eXpériences, Festival 12x12...)
  - Résidences théâtrales (Compagnie Le regard des autres...)
- De la musique :
  - Des concerts aux styles variés et de groupes de différentes nationalités (pop rock, rap, métal, concerts poésie...)
  - Des auditions musicales
  - Les Nuits du pôle Jeunesse
- Des rencontres :
  - Conférences aux sujets de société variés (Les Cigognes de l'Espoir, Histoire & Patrimoine...)
  - Projections (« Terres du Bengale »)
  - Rencontres poétiques (Club parisien de la chanson d'auteur)
- Des soirées humour :
  - Soirées caritatives (Association Violenc'ailles)
  - Comedy club (Moon Comedy Club)
- De l'éducatif :
  - Projections de films dans le cadre des ciné écoles, du centre de loisirs, des semaines de stages (foot, musique)
  - Des ateliers musicaux (ateliers percussions et Arts de la Scène)
  - Accueil de formation BAFA
  - Accueil de formation et d'insertion professionnelle (organisme Trans Faire...)
- La vie interne de l'association :

Fête de la Camillienne, galette des rois du pôle foot, fête de Noël du centre de loisir, rétro camp, conseils d'administration, activités autres...





## Travaux & professionnalisation de la salle

L'accès PMR a bien été installé et est utilisé sans problème lors d'événements avec du public. Un grand travail de réfection des installations électriques avait été fait et la salle est désormais opérationnelle pour supporter des concerts ou des représentations théâtrales.

Cependant, la dernière étape pour pouvoir pleinement utiliser ce lieu reste l'insonorisation de la salle. En effet, suite à des plaintes du voisinage, une étude d'impact sonore a été réalisée cette année, mettant en lumière des nuisances sonores causées par des fuites sonores, émanant de deux sources en particulier :

- Une double porte dans la salle qui doit être remplacée par une porte phonique coupe-feu.  
Coût du chantier : 15 000 €
- Le skydôme recouvrant le conduit d'extraction des fumées qui doit être remplacé par un skydôme phonique  
Coût du chantier : 19 300 €

Il faudra ensuite nécessairement refaire une étude d'impact sonore afin que la nouvelle insonorisation de la salle soit légalement prise en compte :

Coût de la nouvelle étude d'impact post travaux : 1 500 €

Puis intégrer, sur demande de la Préfecture, un limiteur de décibels basé sur les mesures de l'étude d'impact sonore.

Coût de la pose du limiteur : 5 000 €

Coût total des travaux à réaliser : 40 800€

## Mise en valeur et utilisation des locaux

En plus de la salle de spectacle, de l'utilisation des salles pour nos activités, d'autres espaces sont utilisés pour l'accueil de tout public, en création, en répétition, en tournage, en activité...

### > Salles B1 & B2

Donnant sur la cour, elles sont équipées de miroirs, tapis, barres au mur, Wifi, piano pour l'une. Elles servent :

- Aux répétitions de piano, de danse de salon, aux tournois de bridge, ...
- Aux sessions de formation BAFA, essentiellement pour l'UFCV et la FSCF – organismes formations BAFA et BAFD – : accueil des stagiaires et formateurs, en partageant le même esprit de solidarité et d'accompagnement de jeunes : 17 formations BAFA ont été assurées pendant les vacances scolaires (été, Toussaint, Noël, février et juin)
- Aux répétitions de pièces de théâtre, de représentations de danse...

### > Salle Dojo

Situé au premier étage, la salle est équipée de tatamis, vestiaires, douches, matériel de gymnastique, de cirque, kimonos,... Elle sert :

- Au cours d'arts martiaux
- À l'accueil des tout-petits (crèche du quartier), classes de maternelle (École du Saint-Esprit)...

### > Le Club

Située au Rez-de-chaussée, la salle est équipée d'un rétroprojecteur et d'un écran amovible. Elle sert :

- Aux Entraînements des comédiens et répétitions de théâtre
- Aux réunions de copropriétés (plus de 30 assemblées générales), ...

### > Une équipe mobilisée, des outils efficaces

Denis gardien de La Camillienne, sur le terrain, est en binôme avec la coordinatrice pour accueillir des compagnies diverses, des artistes en devenir ou confirmés qui souhaitent occuper nos espaces.

En support humain :

Une équipe de régisseurs son et lumière, à disposition selon les besoins des compagnies, avec la présence indispensable de l'un d'eux systématiquement sur chaque événement.

En support matériel :

- Un planning détaillé pour la saison, par jour et par salle
- Un planning hebdomadaire des activités de La Camillienne à l'année, par salle
- Un planning des disponibilités restantes pour la saison dans la salle de spectacle
- Un tableau annuel regroupant l'ensemble des informations de mise à disposition (contact, dates, tarifs, salles utilisées...).





**8.**

**La Fête de  
La Camillienne :**  
une fête  
de quartier

## Les objectifs

La Fête de la Camillienne s'est tenue le samedi 21 juin 2025, dans les locaux de l'association ainsi qu'au stade Léo Lagrange.. Cette fête a été l'occasion de mêler sport, culture et jeunesse lors d'une journée conviviale et ouverte à tous. Elle a également permis à La Camillienne de célébrer la Fête de la Musique et d'inaugurer sa salle de spectacle, fraîchement rénovée après de gros travaux.

Les objectifs fixés en amont par les équipes de l'association étaient les suivants :

- Faire de cette journée un événement de rencontre et de convivialité
- Faire participer un maximum d'activités internes à l'association, à travers des
- Démonstrations sportives, des ateliers, des grands jeux...
- Offrir un espace dédié à la musique et aux activités culturelles de l'association
- Mettre en lumière l'engagement de nos jeunes et de nos bénévoles
- Proposer des temps de dialogue et de rencontre interreligieux
- Offrir une journée de loisirs et de détente
- Impliquer les adhérents dans la préparation de l'événement

## Les animations

Des animations ont été mises en place tout au long de la journée, réparties sur les deux sites.

### > Au stade Léo Lagrange :

- De 11h à 18h : en libre accès, des structures gonflables, des petits jeux de foot (foot-bowling, tir de précision...), ainsi qu'une démonstration et une initiation au roller.
- De 11h à 15h : un grand tournoi de football a été organisé entre les différentes catégories d'âge inscrites à l'année à l'association.

### > Au 12 rue des Meuniers

- Une kermesse tenue par nos animateurs et directeurs de centres de loisirs, proposant des temps de jeux variés.
- Une tente de la rencontre, offrant des temps de partage interreligieux ouverts à tous
- Un coin cocooning et une exposition photo, pour s'abriter un peu de la chaleur.
- Une salle de jeux vidéos rétro
- Démonstration de judo, baby gym et concert du Big Band de Jazz.

## Zoom sur la Fête de la musique

### > La journée

Le pôle culturel avait organisé deux scènes, une en extérieur dans la cour de l'association et l'autre en intérieur, sur la scène de la salle de spectacle. Nous avons également proposé aux adhérents deux ateliers culturels gratuits et ouverts à tous : une initiation au cyanotype et un atelier de danse contemporaine horizontale parents – enfants.

Sur la scène extérieure : des auditions de musique de nos cours de piano, guitare... une démonstration de hip-hop des élèves à l'année du cours et la traditionnelle tombola de La Camillienne.

Sur la scène intérieure, en après-midi :

- Projection des films organisés avec les enfants du périscolaire tout au long de l'année.
- Petite représentation de théâtre
- Démonstration du projet Hip-Hop organisé par un des animateurs de l'association



### > Le soir

Le soir, une grosse programmation avait été prévue pour célébrer l'inauguration de la salle et la fête de la Musique :

Après des discours officiels de la Maire du 12<sup>e</sup> arrondissement, du président de l'association et de la représentante de la Fondation Notre Dame (qui nous a soutenu financièrement dans la



renovation de la salle de spectacle), nous avons enchainé plusieurs concerts :

- Concert des compositions originales de Tsoa, notre professeur de piano
- Représentation des ateliers de musiques actuelles avec les jeunes qui ont travaillé toute l'année sur leurs morceaux
- Petit show du groupe des Donuts Moelleux, un groupe de très jeunes artistes en herbe (environ 10-12 ans), formé dans le cadre de la médiation culturelle du Festival On Sla Coule 12 pour une première représentation inédite
- Présentation du nouvel EP de Felix Rockey, ancien chanteur du groupe Sweet Gum qui avait déjà performé l'année dernière lors de notre fête. Ces grands jeunes sont suivis et accompagnés par La Camillienne depuis plusieurs années, ainsi que par notre partenaire Myriades & Compagnie.
- Un battle de hip hop réalisé par des professionnels de la troupe BE-Art, dont notre professeur à l'année Florent est membre, qui a ont performés sur une musique jouée en live par le groupe d'Hervé Sicard, notre régisseur général et fondateur de l'association Myriades & Cie.
- Pour finir, un concert de Papalongjambes qui a repris les plus grands succès du rap français et américain, toujours accompagné des musiciens en live pour un rendu intergénérationnel qui a très bien fonctionné.

9.

Une démarche  
globale de  
**développement  
durable**

Dans une volonté d'inscrire durablement nos activités dans une logique écoresponsable et de développement durable, notre association a mis en place plusieurs actions concrètes pour limiter son impact environnemental :

- Changement des 15 fenêtres du Club au rez-de-chaussée qui s'inscrit dans une démarche globale de réduction de consommation d'énergie
- Mise en place d'une bourse d'échange de kimonos pour les sections d'arts martiaux : les enfants adhérents peuvent ainsi échanger leur kimono lorsqu'il est trop petit et éviter d'en acheter un nouveau
- Les déplacements pour les matchs de football et les compétitions à l'extérieur se font principalement en transport en commun. Nous limitons désormais autant que possible les déplacements avec les voitures des parents des joueuses et joueurs.
- Dématérialisation, autant que faire se peut, des inscriptions et des licences pour limiter notre consommation de papier.
- Suppression de l'usage des canettes de boisson au profit d'éco-cups réutilisables lors de nos événements et fêtes depuis plusieurs années. Ces éco-cups sont désormais utilisées aussi lors de nos stages, tournois et séjours.
- Distribution de gourdes aux licenciés afin de réduire l'utilisation de bouteilles jetables.
- Préparation des goûters des enfants pendant l'accueil de loisirs et les stages à partir de produits pas ou peu transformés (pain, confiture...) pour limiter les emballages et la consommation d'aliments ultra-transformés
- Chaque séjour ou stage est l'occasion de faire découvrir la biodiversité aux enfants et de les sensibiliser à sa protection et aux conséquences du réchauffement climatique
- Enfin, nous avons postulé au budget participatif 2025 de la Ville de Paris pour acquérir





**10.**

# **Communication et visibilité**

La communication a continué de jouer un rôle clé dans la valorisation des actions de l'association : site internet, réseaux sociaux, newsletters et affichage local. Chaque pôle a contribué à alimenter une communication cohérente et dynamique, mettant en avant les valeurs de partage et de proximité.

Les événements comme On s'la coule 12, les festivals culturels et les temps forts associatifs ont bénéficié d'une large visibilité, renforçant la notoriété de La Camillienne au sein du 12e arrondissement. La création de supports visuels et l'implication des jeunes dans la communication témoignent d'une évolution vers une image plus participative et dynamique :

- Envoi régulier de newsletters (culture, vacances, événements, inscriptions)
- Création d'un mailing spécial « culture » avec un ciblage des partenaires et des relations de mise à disposition de salle.
- Utilisation du logiciel Mon Club pour toutes les activités culturelles et sportives de La Camillienne, permettant un meilleur suivi des adhérents
- Captation de certains événements (Scène Express, Tremplin de Musiques Actuelles)
- Mise à jour régulière du site internet
- Gestion des réseaux sociaux coordonnée entre les besoins des différents pôles (jeunesse, centre de loisirs, culture et sport)
- Recrutement d'une stagiaire spécialisée en étude de communication pour aider à diffuser les projets et événements de la Camillienne durant la période du printemps.
- Mise à jour et communication régulière via les groupes WhatsApp pour les différentes activités de l'association.



**11.**

# **Les perspectives** pour 2025/2026



- Pérenniser le dynamique et la coopération entre l'ensemble des pôles de La Camillienne et de La Camillienne sports 12
- Passer la formation de Sécurité des spectacles pour l'exploitation de lieux aménagés pour des représentations publiques (prévue en septembre 2025 pour la coordinatrice culturelle du pôle) et Acquérir la licence 1 d'exploitants d'un lieu de spectacle aménagés pour les représentations publiques
- Développement de l'activité au 39 rue des Meuniers (ouverture du lundi au samedi)
- Dynamiser les projets autour de la parentalité
- Réfléchir à la place des parents dans notre association
- Continuer de développer le réseau du champ social et mettre en place plus de médiation culturelle
- Maintenir un suivi budgétaire





La Camillienne  
12 rue des Meuniers  
75012 Paris

[lacamillienne.fr](http://lacamillienne.fr)

[!\[\]\(99f58673407353e96a019fbca558fd72\_img.jpg\) /lacamillienne](#)   [!\[\]\(2113e5cba4d11862fa536c379e9b61cd\_img.jpg\) /lacamillienne](#)